

Jahresauftakt 2025 | 24. Januar 2025 | Schillerschule



**ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS**
ERZHAUSEN



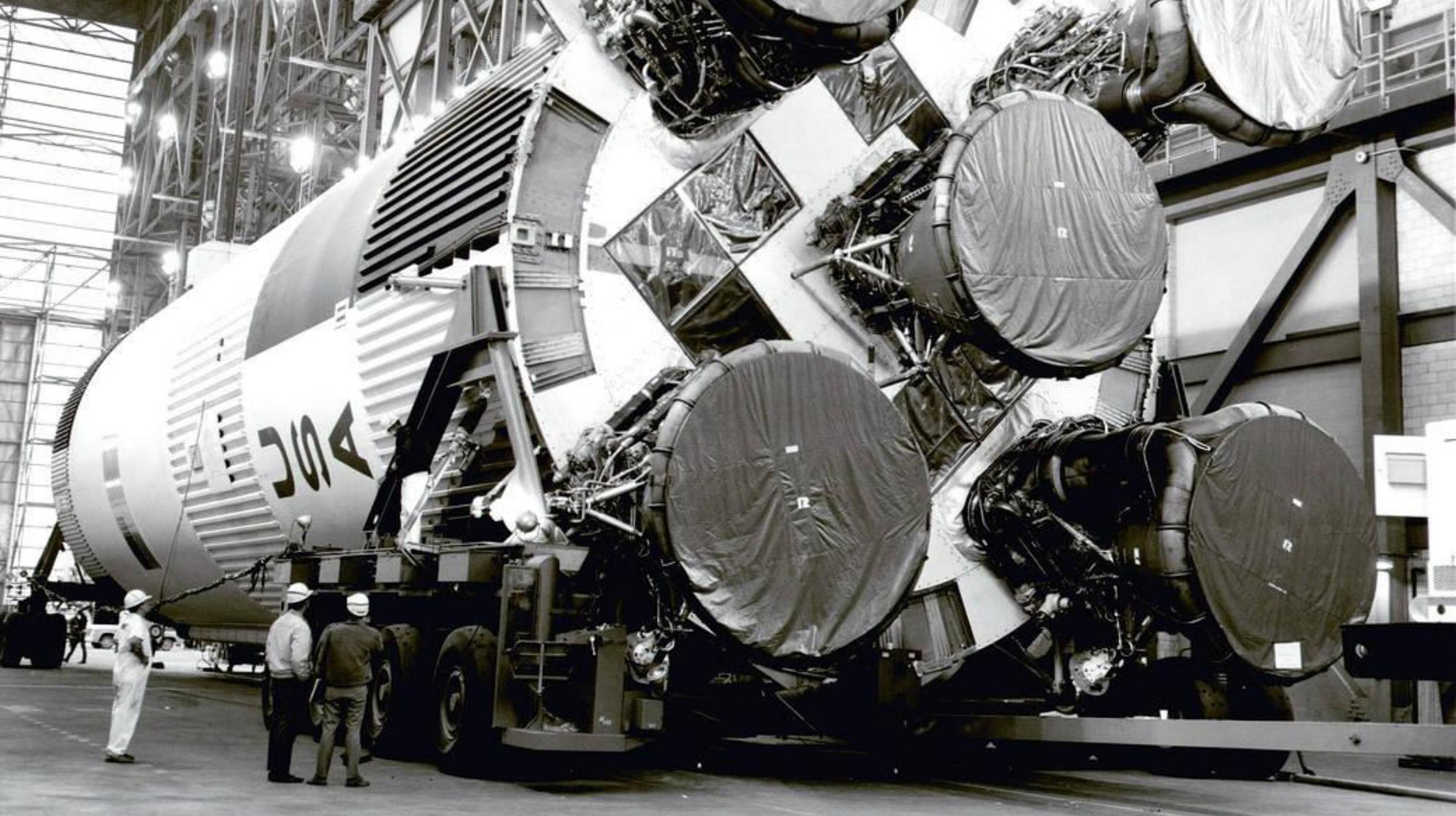
DORFMUSEUM
ERZHAUSEN

Zukunftspläne

„Agenda 2035“

16. Juli 1969





**Identität &
Auftrag
(Mission)**

Wofür stehen wir?

**Ziele
(Vision)**

Was wollen wir erreichen?

**Angebote &
Leistungen
(Strategien)**

Wie wollen wir das erreichen?



**ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS
ERZHAUSEN**

Leitbild

„Agenda 2035“

**Definition
gelungener
Arbeit**

Wann feiern wir?

**Besucher
Adressaten
Interessenten**

Für wen machen wir das?

Werte

Wie gehen wir miteinander um?

INTERESSEN
EINBRINGEN

SPAß
HABEN

WAS
ERHALTEN
WAS
SCHAFEN

(EIGENE)
GESCHICHTE
VERSTEHEN

ANDERE
LEBENSENTWÄRTE
KENNENLERNEN
NEUGIER

WARUM ICH
MITMACHE?

DISKUSSION ÜBER HIST.
GEGEBEN/NAHMEN, GESCHICHTE

EIGENE WURZELN FINDEN
(IM MUSEUM)

LEBENSENTWÄRTE
KENNENLERNEN

MAN KANN SICH EINBRINGEN

LEIDENSCHAFT

SPUREN HINTERLASSEN

LEIDENSCHAFT FÜR DIE
GEMALDUNG

VERPFLICHTUNG AUTHENTISCH
ZU BERUUFEN

UMWELTHEMEN

VERANTWORTUNG ÜBERNEHMEN
Z.B. APOTHEKER

WARUM ICH MITMACHE?

INTERESSE AN GESCHICHTE

PENSION → ZEIT → INTERESSEN
FÜR GUTE DINGE FINDEN

LIEBENSWARTER ORT
ERHALTEN & SCHAFEN

MACHT SPAß

MUSEUM IST LEIDENSCHAFT

UNTERSTÜTZUNG BEI
HISTORISCHER FORSCHUNG

MAN(N) TRÜFT GLEICH-
GESINNTE

MAN PACT MIT AN, BRINGT SICH
EIN

GESELLIGKEIT &
GEMEINSCHAFT



FÜR NEUE
UNINTERESSANT

TREPPE
KÜCHE

BESSER-
WISSER

FRUSTRATION

ENTSCHEI-
DUNGEN
UNKLAR

MEHR
TEAMGEIST

FRUSTRATIONS M

MEHR TEAM BESSERWISSEL

UNSACHLICHE KRITIK
Fehlende Wertschätzung

ORGANISATION KÜCHE/ABWASCH

TREPPE IST HINDERNIS

AKQUISITION VEMER MITTEL
SCHWIFUG.

WIE SIND "UNINTERESSANT"
FÜR VIELE

LAGER IN DER TOILETTE

ENTSCHEIDUNGEN

Warum ich persönlich beim OAK mitmache?

Interessen einbringen

Man trifft Gleichgesinnte

Interesse an Geschichte

Die Arbeit im OAK macht einfach Spaß

Verantwortung übernehmen (z.B. Apotheke)

Unterstützung bei historischer Forschung

Andere Lebensentwürfe kennenlernen

Geschichte besser verstehen

Eigene Wurzeln finden

Verpflichtung authentisch zu Berichten

Umweltthemen interessieren mich

Man kann Spuren hinterlassen

Seine Zeit für gute Dinge einsetzen

Neugier

Leidenschaft für Museum und Gemarkung

Liebenswerte Orte erhalten und schaffen



Identität und Auftrag

Was machen wir?

Jeder kann
sich mit seinen
Stärken
einbringen

Wir sind Teil
der Region

Wir machen
Geschichte für
unsere Kinder
interessant

Wir sind kein
Heimatverein,
wir betreiben
Ortskunde

Wir sammeln
und bewahren

Wir sind ein
Dorfmuseum,
das wir ständig
verbessern

Wir kümmern
uns um unsere
Gemarkung

Wir schaffen
Momente und
Orte der
Begegnung

Wir inszenieren
und erzählen
Ortsgeschichte

Wir gestalten
die Zukunft
Erzhausens

Wir haben
keinen
Auftraggeber

Wir machen
Projekte, die
den Zeitgeist
treffen

Wir sind
autonom in
unserem
Handeln

Wir schreiben
unsere
Erzhäuser
Chronik fort

Wir bringen
Vergangen und
Gegenwart in
Bezug



VISION 2030

Wir haben einen pädagogischen Baukasten und fördern das außerschulische Lernen

Wir etablieren Orte des Gedenkens in Ort und Gemarkung.

Es gibt ein Nutzungskonzept für das Ensemble: Schule, Platz & altes Rathaus

Wir sind im hessischen Museumsverband führend bei der Digitalisierung

Wir haben wöchentlichen Museumsbetrieb

Das Thema Klima ist fest in unserer Agenda verankert und wird durch Ausstellungen und Vorträge manifestiert

Schaffung gastronomisches Konzept mit wöchentlichen Öffnungszeiten

Wir schaffen und pflegen Rundwege und organisieren regelmäßig professionelle Führungen in die Gemarkung

Wir sind ein Mitmachmuseum für Jung und Alt

Unsere Publikationen können u. a. auch digital erworben werden und dienen als Lehr/Begleitmaterial an Schulen

Wir sind ein Dorfmuseum, das wir ständig verbessern

Alle Räume der Schillerschule sind in ein Gesamtkonzept eingebunden.

Unser heterogenes Team besteht aus Menschen, die Spaß an lebenslangem Lernen und Gestalten der Zukunft haben.

Wir haben regelmäßige Veranstaltungen in der Schillerschule



Neue CI

Ortskundlicher Arbeitskreis:



ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS
ERZHAUSEN

Dorfmuseum:



DORFMUSEUM
ERZHAUSEN



ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS
ERZHAUSEN



DORFMUSEUM
ERZHAUSEN

Andere Logos / Marken



Erzhausen
erkunden



Hobby
Künstlermarkt
in der Schillerschule



Museum
Stempel
Rallye

Museumscafé

lecker Kaffee
und Kuchen



Geschichte (be)greifbar machen



DORF**MUSEUM**
ERZHAUSEN



museum-erzhausen.de

Geschichte (be)greifbar machen



DORF**MUSEUM**
ERZHAUSEN



Eingangsschild, Acyl



Treppenhausbeschilderung hängend in A2



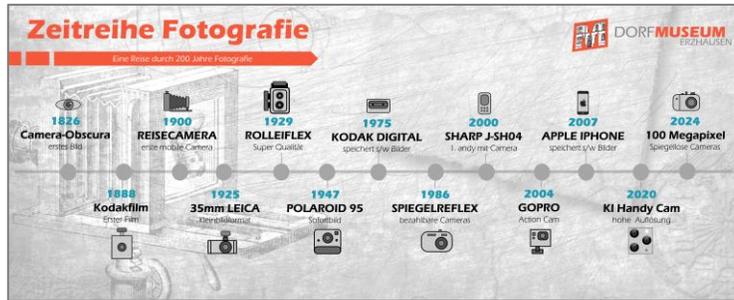
Aufsteller Museumscafé Aufsteller im EG A2



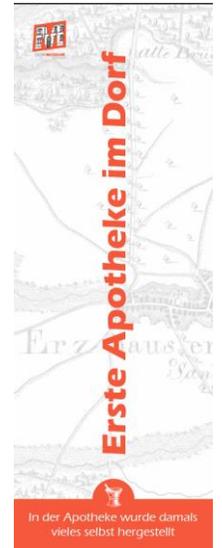
Banner für Ortseingänge 250x100

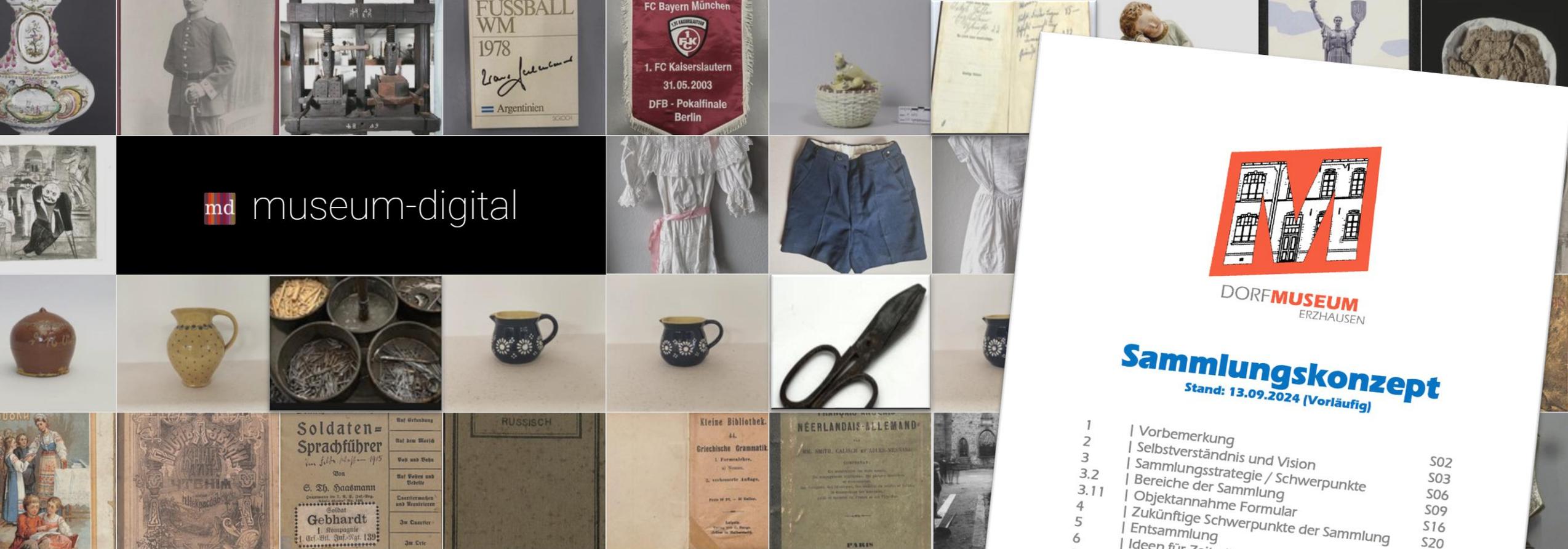


Wandposter für Zeitreihen Großflächig 400x160



Beschilderung 100x40, pro Ausstellungsbereich





md museum-digital



DORFMUSEUM
ERZHAUSEN

Sammlungskonzept

Stand: 13.09.2024 (Vorläufig)

1	Vorbemerkung	
2	Selbstverständnis und Vision	S02
3	Sammlungsstrategie / Schwerpunkte	S03
3.2	Bereiche der Sammlung	S06
3.11	Objektannahme Formular	S09
4	Zukünftige Schwerpunkte der Sammlung	S16
5	Entsammlung	S20
6	Ideen für Zeitreihen / Digitalen Zugriff	S21
7	Raumkonzepte / kulturelle Mitte	S23
8	Anhang: Protokolle	S25
		S29



museum-digital ist eine Plattform auf der große und kleine Museen Informationen zu ihren Objekten veröffentlichen. Sie umfasst Objekte von ... werden, um Zusammenhänge zu veranschaulichen und das Auffinden zu erleichtern.

Doch museum-digital ist mehr als das: Es ist ein Vorhaben, in welchem versucht wird, Wege zu finden und Werkzeuge zu entwickeln, mit dem ... leicht möglich wird. Es wird ein System entwickelt, welches weitestgehend kostenfrei, zeitsparend und zudem einfach verwendbar ist. Ein S ... Weise sie im Museum selbst die Informationen zu ihren Objekten verwalten. Für Museen ohne eigenes Inventarisierungsprogramm bietet n ... Museumsobjekten werden bei museum-digital angereichert und in eine Form gebracht, die eine Einbindung in Portale (europeana, Deutsch ... gewünscht wird. Aktuell finden Sie hier Informationen über:

748.523

Objekte

6.852

Sammlungen

982

Museen

Museen mit Freude entdecken.

19. Mai 2024
14:00–17:00 Uhr



interaktive
Zeitreise
für Kinder



INTERNATIONALER
MUSEUMSTAG



wohnen, leben & arbeiten im letzten Jahrhundert

museum-erzhausen.de
Hauptstraße 12 | alte Schillerschule



DORFMUSEUM
ERZHAUSEN



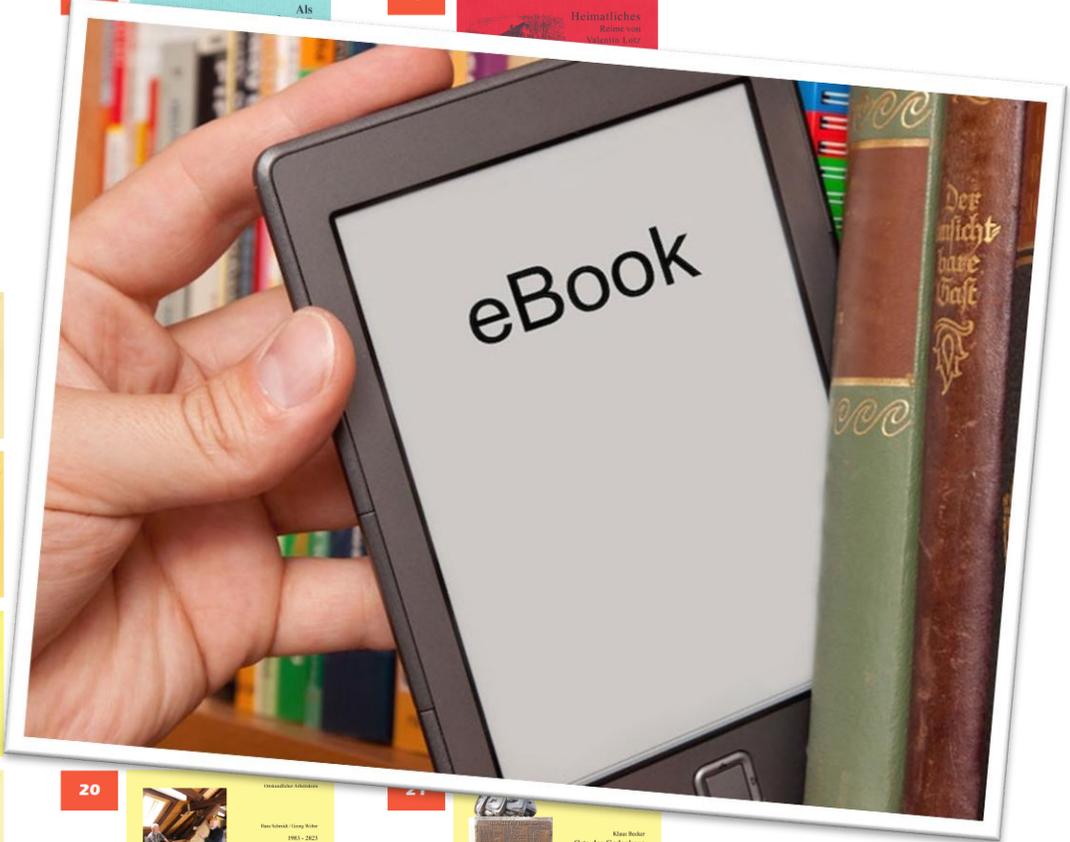


Publikationen des ortskundlichen Arbeitskreises

Jedes Buch
5€

ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS
ERZHAUSEN

1	Erzhausen im Wandel der Zeiten Eine Dokumentation der Entwicklung des Ortes vom Mittelalter bis zur Neuzeit	von Hans Schmidt	1981
2	100 Jahre Bahnstation Erzhausen Eine Dokumentation	von Herbert Wambold, Hans Schmidt	1988 ausverkauft
3	Die Hegbachau Die Natur- und Kulturlandschaft eines schutzwürdigen Naherholungsgebiets	von Willi Jakobi u.a.	1989
4	Die Namen der Gemarkung Erzhausen Eine Dokumentation	von Wilhelm Jost	1995 neue Auflage
5	Als die Amis kamen Eine Dokumentation	von Hans u. Erika Schmidt, u.a.	1996 ausverkauft
6	Heimatliches Reime von Valentin Lotz	von Valentin Lotz	2000
7	Familienbuch Erzhausen Eine Dokumentation	von Otto Schumann	2003
8	Dr. Heinrich Hager Erzieher hessischer Prinzen und Pfarrer in Erzhausen	von Hans Schmidt u.a.	2005
9	Der Bahnhof im Wandel der Zeit Geschichte und Geschichten vom Bahnhof	von Christiane Lucht u.a.	2008
10	Erzhausen vor 50 Jahren Eine Bilddokumentation	von Hans Schmidt	2010 ausverkauft
11	Erzhausen einst und jetzt Eine Bilddokumentation vom Wandel eines Dorfes	Ortskundlicher Arbeitskreis	2012
12	Daheim in Erzhausen Erinnerungen eines Ur-Erzhäusers	von Heinz Weber	2013
13	Erzhausen in alter Zeit Mittelalter und die frühe Neuzeit	von Johannes Friedrich Battenberg	2015
14	Erzhausen zum Kennenlernen Wissenswertes	von Hans Schmidt	2016
15	Der Dreißigjährige Krieg Die größte Katastrophe aller Zeiten von Erzhausen	von Johannes Friedrich Battenberg	2018
16	Leben in Erzhausen 1933-1945 Eine Dokumentation	von Hans Schmidt u.a.	2019
17	Verschundene Orte, Erinnerungen an das alte Erzhausen	von Georg Weber u. Hans Schmidt	2021 ausverkauft
18	Die Einweihung der Friedensanlage Eine Dokumentation der Feierlichkeiten zur Einweihung	von Georg Weber u. Hans Schmidt	2022 ausverkauft
19	Geschichte und Geschichten vom alten Erzhausen Eine Dokumentation	von Johannes Friedrich Battenberg	2022 ausverkauft
20	40 Jahre Ortskundlicher Arbeitskreis Eine Dokumentation des Schaffens von 1983-2023	von Hans Schmidt	2023
21	Orte des Gedenkens – Drei Denkmale und ein Gräberfeld Ein kritischer Blick auf kaum beachtete Bauwerke	von Klaus Becker	2023
22	Rund um Omas Kochtopf Rezepte, Anekdoten, Wissenswertes (Sonderdruck: 10,-€)	von Waltraut Stelter	2023
23	Erzhausen und die Region mittendrin im Klimawandel? Wissenschaftliches und Beobachtungen zur aktuellen Klimaentwicklung in der Gemarkung	von Hans Schmidt	2024



Buch bestellen bei
Klaus Becker
☎ 06109-249398
✉ kbecker25@t-online.de

Bestellungen: Klaus Becker | ☎ 06109-249398 | ✉ kbecker25@t-online.de

Preis:
10 €



**ORTSKUNDLICHER
ARBEITSKREIS**
ERZHAUSEN

Vision: kulturelle Mitte

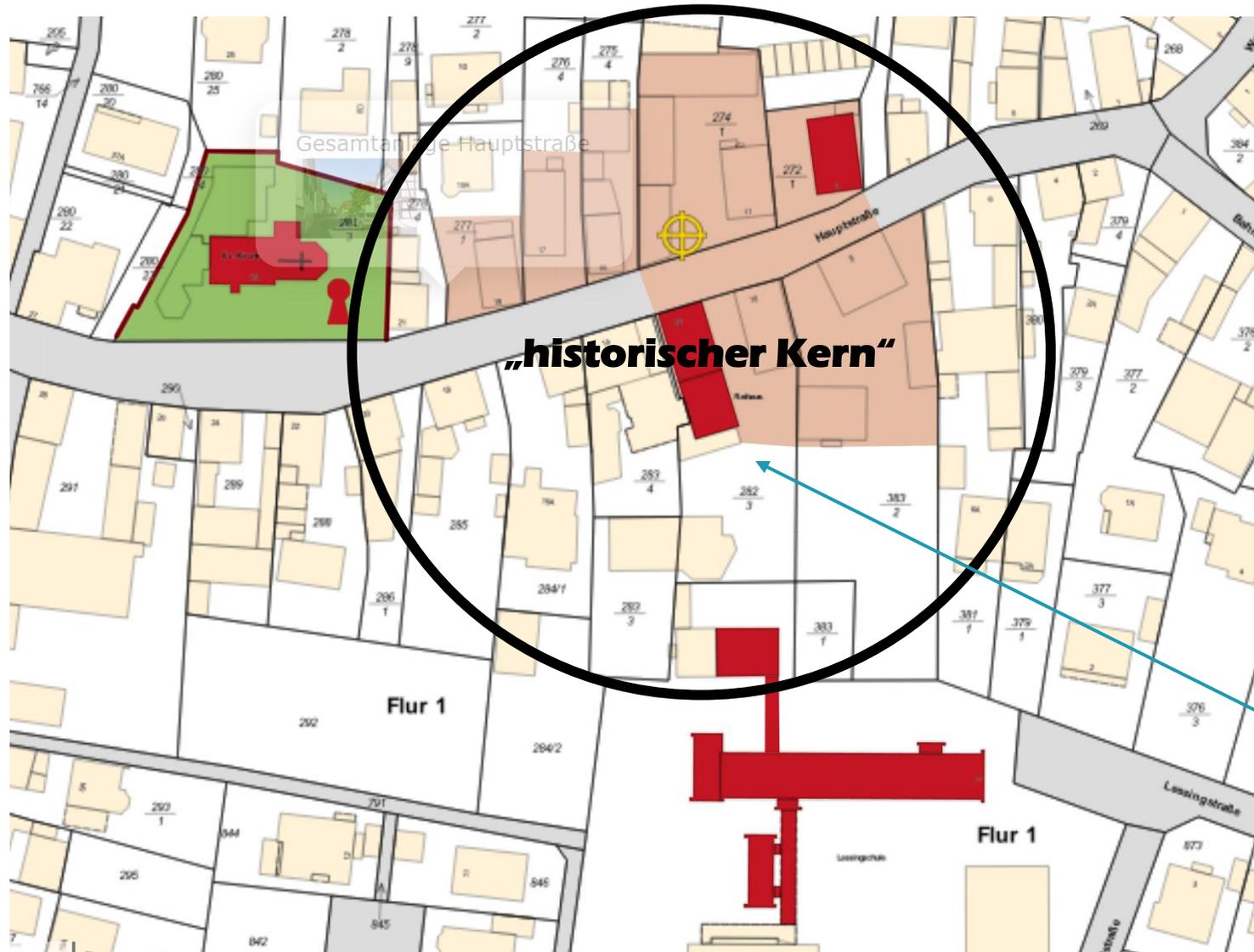
Belebung „historischer Kern“



Nutzungskonzept Schillerschule



Die Gesamtanlage der Hauptstraße ist ein Kulturdenkmal



Legende:

-  Kulturdenkmal nach § 2 Abs. 1 HDSchG
-  Kulturdenkmal (Gesamtanlage) nach § 2 Abs. 3 HDSchG
-  Kulturdenkmal (Grünfläche) nach § 2 Abs. 1 oder § 2 Abs. 3 HDSchG

**kulturelle Mitte
Erzhausens**

**Von der Hauptstraße gesehen
bilden Pfarrhaus, Rathaus und
Schillerschule eine historische
Einheit**



Schulen

Pfarrhaus

Hauptstraße

Status Quo: völlig unattraktiver Platz



Vision: kulturelle Mitte

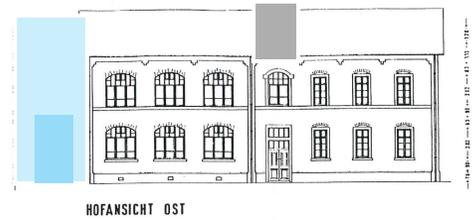


Möglicher Anbau/Ausbau Schillerschule

Durch einen Anbau (Abriss alte Toilette) können ein behindertengerechter Zugang ein zweiter Fluchtweg und zeitgemäße Toiletten geschaffen werden.

- **zentraler gepflasterter Platz** für Märkte & Veranstaltungen
- **behindertengerechter Zugang & 2. Fluchtweg** über Anbau Außentreppe und Fahrstuhl bis in den 2. Stock
- **Neue Toiletten** Integration in Anbau
- **Option Übergang altes Rathaus** dadurch Erweiterung Museum zum Kulturzentrum möglich
- **Alte Dorfkneipe** im EG-Nord Außenbestuhlung im Sommer möglich

WENN DU ES
TRÄUMEN
KANNST
KANNST
DU ES AUCH TUN!
Walt Disney

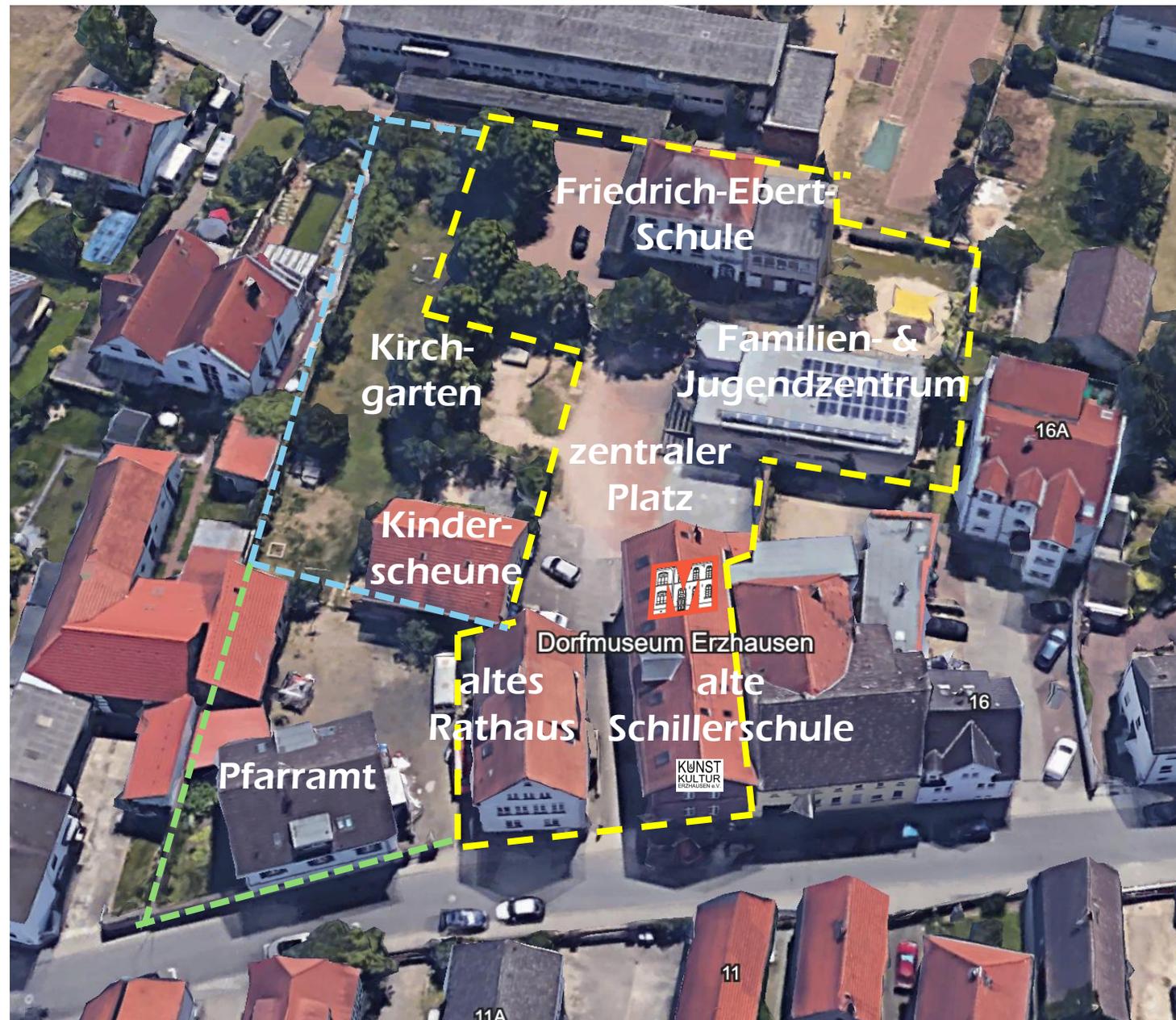


Vision: kulturelle Mitte

Durch den geplanten Umbau der Lessingschule sollte der historische Kern neu als **Ensemble** gedacht werden.

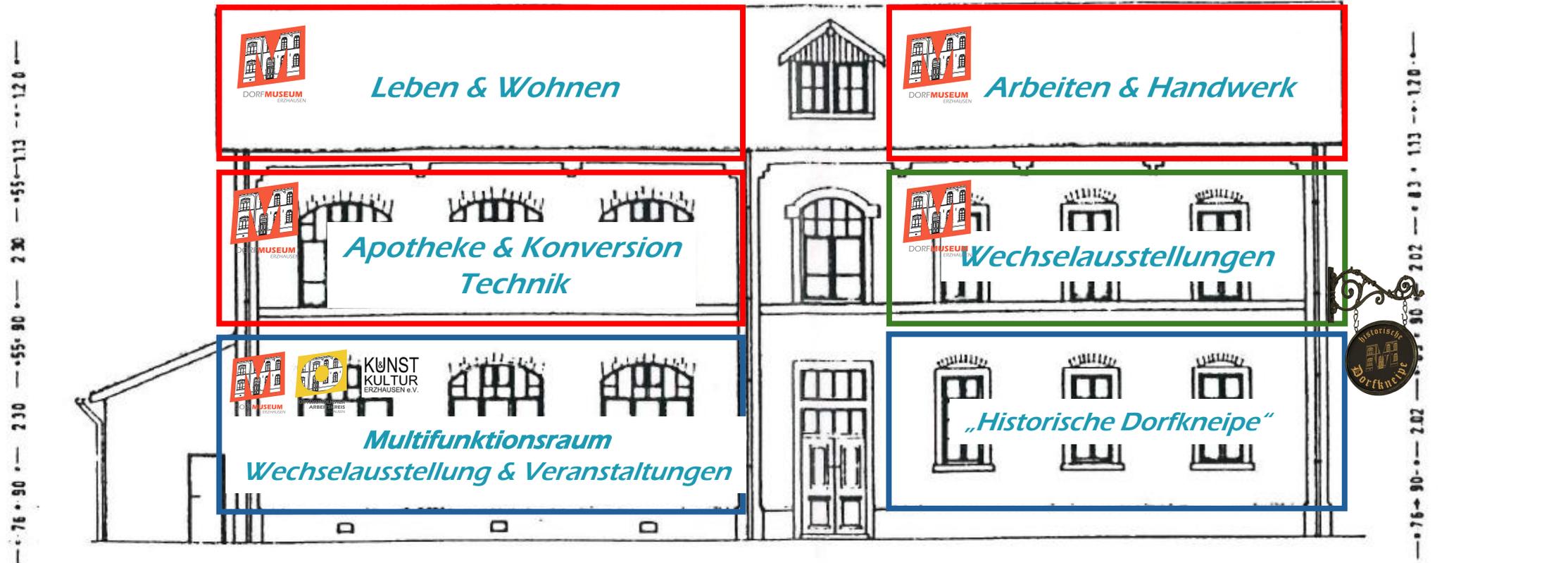
Folgende Bereiche könnten integriert und zu einer schlüssigen Einheit verbunden werden:

- **zentraler gepflasterter Platz** für Märkte & Veranstaltungen
- **Familienzentrum & Jugendzentrum** im Nest-Gebäude (Umzug Juze von Schillerschule) Erwachsenenbildung (VHS Kurse), uvm.
- **Dorfmuseum** (gesamte Schillerschule) mit Multifunktions **Veranstaltungsraum** und „**historischer Dorfkneipe**“ im EG des Gebäudes
- Integration KUK, Aufbau **Kulturzentrum**
- **Museumsgarten**, Handwerkerdenkmal
- Öffentlicher Bücherschrank (alte Telefonzelle)
- **Altes Rathaus: Ausstellungsflächen** z.B. Erlebnissräume, Mitmachräume, Dorfarchiv/Depot Vereinsmuseum, Haus der Vereine, ...
- **Kinderscheune** (ggfs Tausch mit Nesträumen) Rückbau zur Scheune mit Landwirtschaftsausstellung, Zweitnutzen: Standesamtliche Trauungen mit Garten
- **Großer Wurf: öffentlicher Kirchgarten** (Park)



Mögliches neues Raumkonzept Schillerschule

Voraussetzung: Umzug Juze ins „Nestgebäude“



Leben & Wohnen



Arbeiten & Handwerk



*Apothek & Konversion
Technik*



Wechsellausstellungen



KUNST
KULTUR
ERZHAUSEN e.V.

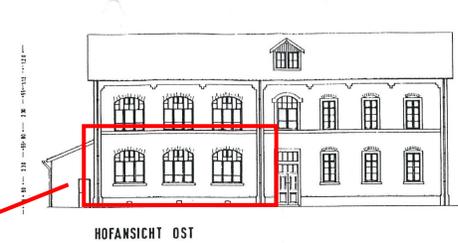
*Multifunktionsraum
Wechsellausstellung & Veranstaltungen*



„Historische Dorfkneipe“

EG-Süd, alter Schulsaal / aktuell Juze

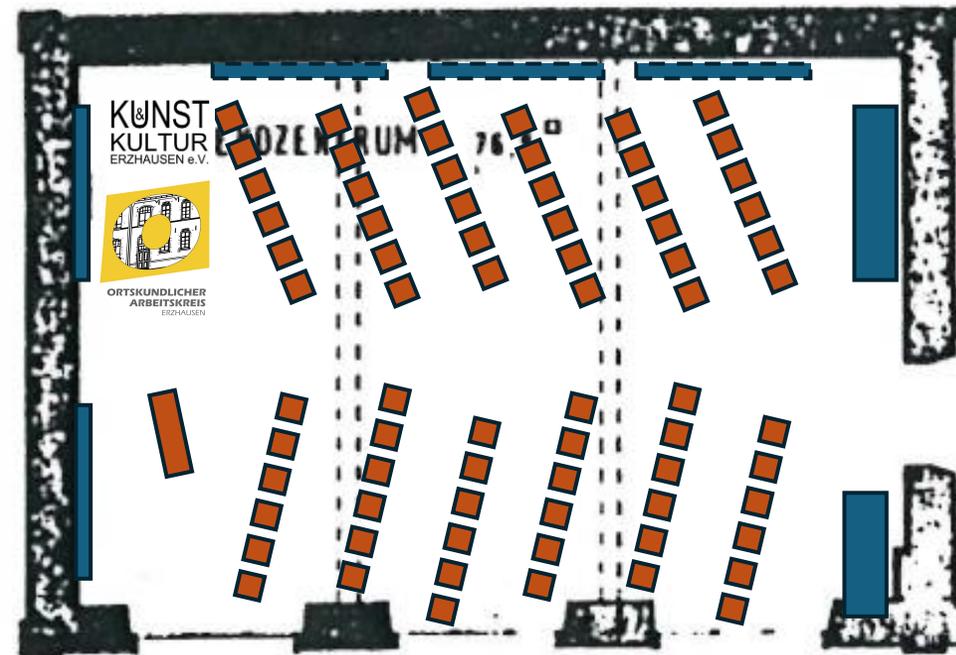
Idee: Schaffung Multifunktionsraum, für Ausstellungen und als Veranstaltungsraum für OAK, KuK, Sonntagsgespräche 2.0 , etc



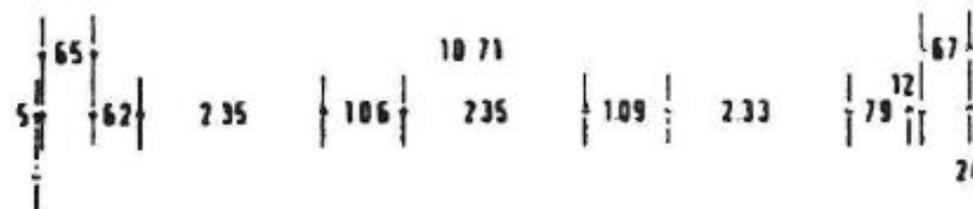
HOFANSICHT OST



*Einfacher Umbau
von Ausstellung
zu Veranstaltung*

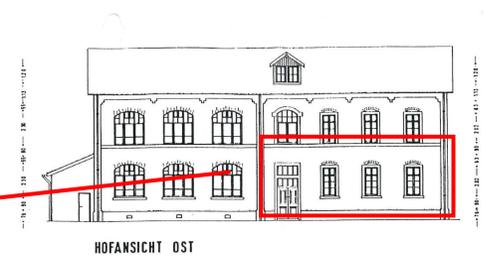


Eigenes Stuhllager: ca. 70 Stühle

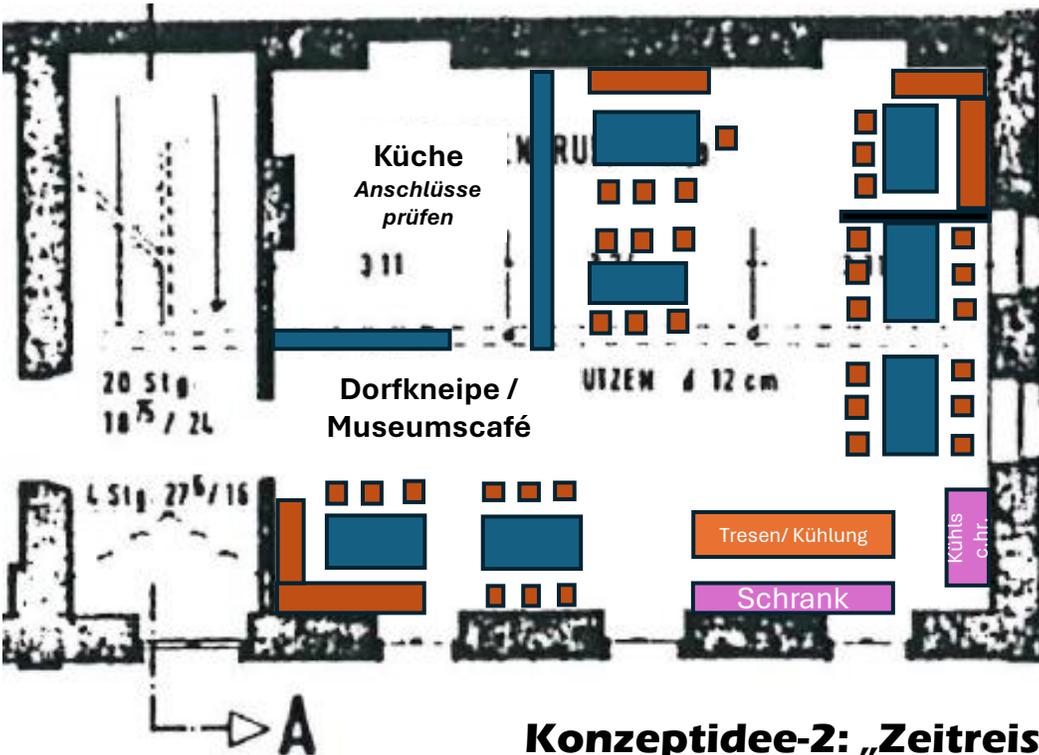


EG-Nord: (aktuell Juze) Konzeptidee: historische Dorfkneipe

Idee: wöchentlicher Museumsschoppen (Montags?), an den anderen Tagen Nutzung als Treffpunkt & Sitzungsraum (Vereine)



Konzeptidee-1: historische Dorfkneipe um 1900



Konzeptidee-2: „Zeitreise“ Jede der 7 Tischecken stammt aus einer anderen Epoche:

1) 1900 2) die goldenen 20er 3) 50er 4) 70er 5) 80er 6) 90er 7) Heute

In jeder Ecke stehen

a) Dekoelemente aus der Epoche | b) Tisch, Sofa, Bänke, Stühle aus der Epoche (zum benutzen)

c) Lampen aus der Zeit | d) Telefone der Zeit (mit denen man die anderen Tische anrufen kann)

e) Der Tresen sollte idealerweise aus einer Erzhäuser Kneipe kommen

Leitbild Ortskundlicher Arbeitskreis Erzhausen

Mission



Wir geben Erzhausen Gesicht und Identität. Wir fördern die umgebende Natur- und Kulturlandschaft. Wir bewahren und inszenieren Geschichte für kommende Generationen. Wir digitalisieren unsere Vergangenheit und machen sie allen zugänglich. Wir schaffen Momente und Orte der Begegnung. Wir nutzen Förderprogramme.

Was wir gemeinsam erreichen wollen



Erzhausen erkunden

Gemarkung erschließen und erklären

Wahrnehmung, Wertschätzung und Erhaltung der umgebenden Natur- und Kulturlandschaft
Rundwege, (Bambel)Bänke, Führungen
Wandertage, Geo-Caching, Gemarkungsrundgang

-> Sensibilisierung für Natur und Klima



Gestaltung Dorfmuseum & digitales Mitmachmuseum

Klares Sammlungskonzept, moderner Auftritt
Eine authentische Zeitreise in die Vergangenheit zum Mitmachen für die ganze Familie
Raumkonzept für die gesamte Schillerschule
regelmäßige Öffnungszeiten und Führungen

-> Geschichte (be)greifbar machen



DORFMUSEUM ERZHAUSEN



Digitalisierung

Wir digitalisieren und inventarisieren unsere Geschichte und machen sie allen zugänglich

-> unser digitales Erbe bewahren



lebenswertes Erzhausen

Auswirkungen des Klimawandels aufzeigen
Beschattungsprojekte forcieren
Erzhausen schöner und lebenswerter machen
Kolumne in den Medien

-> Ein zukunftsfähiges Erzhausen schaffen



ERZHAUSEN

Jeder kann mitmachen
Jeder kann sich einbringen
Wir sind für alle da



ORTSKUNDLICHER ARBEITSKREIS ERZHAUSEN

Wir haben viele interessante Themen und Projekte rund um Erzhausen

Publikationen & Gesprächsrunden

Bearbeitung ortskundlicher Themen:
Bücher, E-Books, Podcasts, Sonntagsgespräche
Posts in Social Media

-> Stärkung gesellschaftlicher Zusammenhalt



und so gehen wir miteinander um

Bewahrung Dorfgeschichte

Denkmale und Plätze, Fortführung Chronik
Gedenkveranstaltungen

-> Orte der Erinnerung schaffen



Ausflüge und Kulturreisen

-> gemeinsam Neues erfahren



Scanne mich

Kulturelle Mitte historische Dorfkneipe Hobbykünstlermarkt

Veranstaltungen im Museum und außerhalb
Belebung alter Ortskern, Schaffung einer „kulturellen Mitte“ mit historischer Dorfkneipe

-> Momente & Plätze der Begegnung schaffen



Hobby Künstlermarkt

Werte



Wir sind tolerant und wertschätzend, unkompliziert im Umgang und immer transparent in unserem Handeln. Wir sind konstruktiv, nahbar, keine Alleingänger, sondern Teamplayer. Wir entwickeln überlegt und mit Bedacht. Wir haben klare Entscheidungsstrukturen und Verantwortlichkeiten.





Wenn der Wind der Veränderung weht,
bauen manche Menschen Mauern

und andere
Windmühlen.

(Chinesisches Sprichwort)